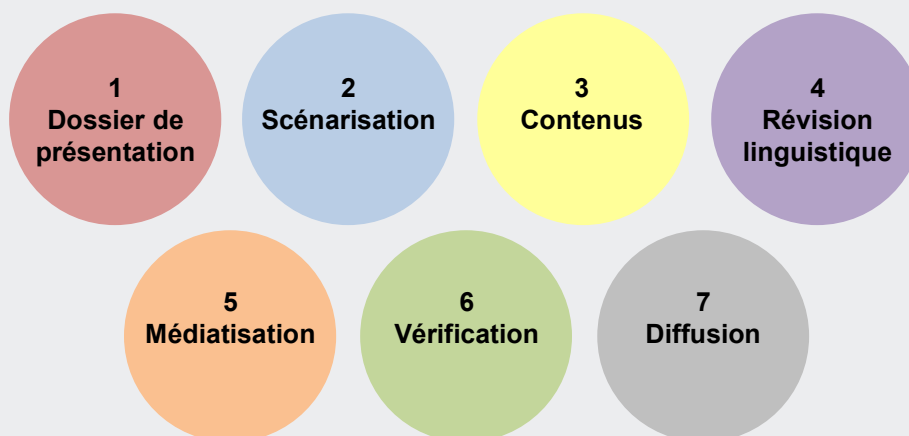


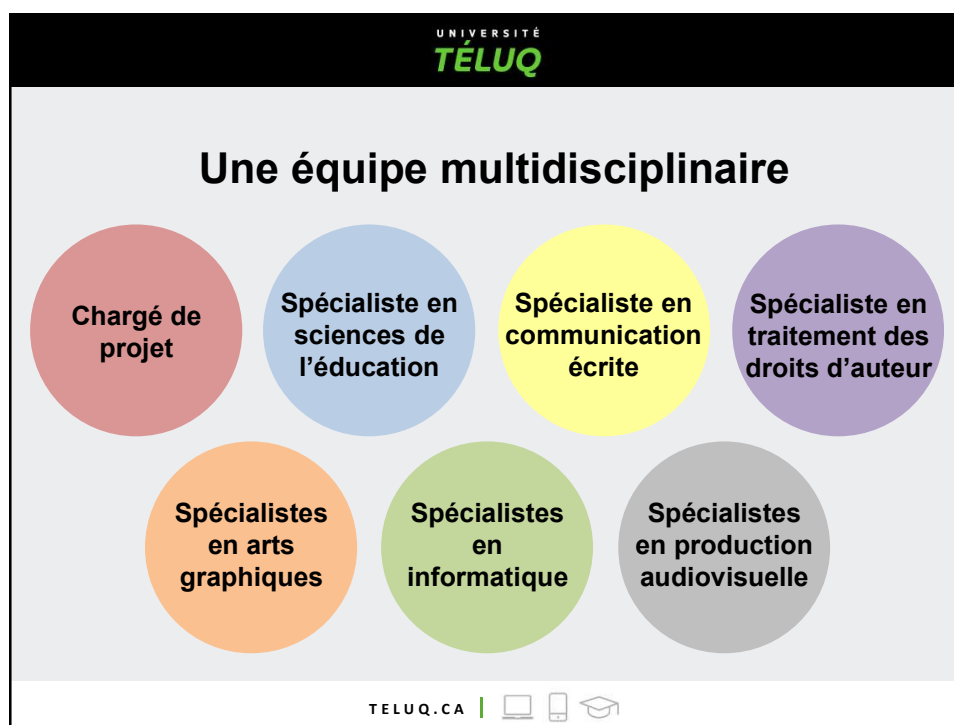


## L'Université TÉLUQ en bref

- L'université à distance de l'Université du Québec
- Près de 400 cours à distance
- Plus de 110 programmes d'études
- Diplômes et attestations délivrés : doctorats, maîtrises, DESS, baccalauréats, majeures, certificats, attestations d'études de 1<sup>er</sup> ou de 2<sup>e</sup> cycle (programmes courts)
- Près de 20 000 étudiants par année

## Une démarche de conception de cours en 7 étapes








UNIVERSITÉ  
**TÉLUQ**

## Quelles sont les bonnes questions à se poser pour choisir et concevoir les évaluations dans un cours ?

This slide is designed for a presentation or discussion. It features a large, empty light grey rectangular area below the title, intended for notes or a list of questions. At the bottom of the slide, there is a footer with the text 'TELUQ.CA' followed by icons for a laptop, a smartphone, and a graduation cap.

TELUQ.CA |   

## Quelles sont les bonnes questions à se poser pour choisir et concevoir les évaluations dans un cours ?

1. Quelle fonction pour l'évaluation ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnostique</li> <li>• Formative</li> <li>• Sommative</li> </ul>
2. À qui administrer l'évaluation ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Étudiant</li> <li>• Équipe</li> <li>• Groupe</li> </ul>
3. Quel apprentissage évaluer ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produit</li> <li>• Processus</li> <li>• Perceptions</li> </ul>

## Quelles sont les bonnes questions à se poser pour choisir et concevoir les évaluations dans un cours ?




4. Quel type d'évaluation ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Examen, test</li> <li>• Travail pratique (exercice, expérimentation)</li> <li>• Exposé</li> <li>• Débat, discussion</li> <li>• Étude de cas, résolution de problèmes</li> <li>• Rapport (de recherche, d'analyse, de stage, de laboratoire)</li> <li>• Dossier (portfolio, journal de bord)</li> <li>• Projet (production complexe)</li> </ul>
5. Quel type de questions ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objectives</li> <li>• Développement</li> </ul>
6. Quelle médiatisation pour l'évaluation ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte</li> <li>• Audio</li> <li>• Vidéo</li> </ul>

 Interchangeable
 

UNIVERSITÉ  
**TÉLUQ**

**Quelles sont les bonnes questions à se poser pour choisir et concevoir les évaluations dans un cours ?**




7. Quel outil pour l'évaluation ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Site web (seul)</li> <li>• Outil de questionnaire</li> <li>• Forum</li> <li>• Classe virtuelle synchrone</li> <li>• Blogue</li> <li>• Wiki</li> </ul>
8. À quel moment évaluer ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Au début</li> <li>• En cours</li> <li>• À la fin</li> </ul>
9. Comment partager l'évaluation ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En tout temps</li> <li>• En temps et lieu</li> </ul>

TELUQ.CA |   

UNIVERSITÉ  
**TÉLUQ**

**Quelles sont les bonnes questions à se poser pour choisir et concevoir les évaluations dans un cours ?**

10. Quelle modalité de remise de l'évaluation ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Boîte de dépôt</li> <li>• Courriel</li> <li>• Outils techniques <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forum</li> <li>• Classe virtuelle synchrone</li> <li>• Blogue</li> <li>• Wiki</li> <li>• Autre</li> </ul> </li> <li>• Par la poste</li> <li>• Télécopieur</li> <li>• Présentiel</li> <li>• Sans remise</li> </ul>
11. Qui sera en charge de la correction ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseignant</li> <li>• Autoévaluation</li> <li>• Pairs</li> <li>• Jury</li> <li>• Superviseur, employeur</li> <li>• Correction automatisée</li> </ul>

TELUQ.CA |   

## Quelles sont les bonnes questions à se poser pour choisir et concevoir les évaluations dans un cours ?

12. Quel outil pour corriger ?









- Corrigé, solutionnaire
- Grille de correction
- Code de correction

13. Quelle forme de rétroaction ?

- Écrite
- Clip audio
- Clip vidéo
- Téléphone
- Courriel
- Présentiel



## Des exemples

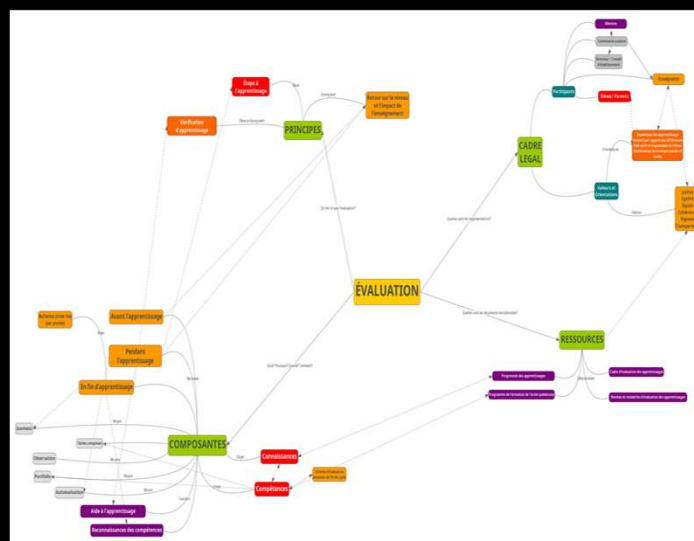
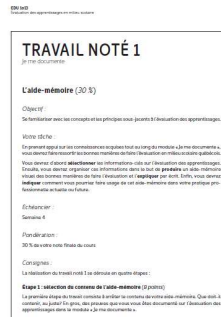









1972
•
•
•
•
•
•
2017

UNIVERSITÉ  
**TÉLUQ**

**Cours EDU 1013****Évaluation des apprentissages en milieu scolaire**  
Par Marie-Hélène Hébert




**Nature de l'évaluation :**  
Produire, sous la forme  
d'une affiche, un aide-  
mémoire des bonnes  
manières de faire  
l'évaluation.



UNIVERSITÉ  
**TÉLUQ**

## Des réponses aux 13 questions...

1. Sommative	8. En cours
2. Étudiant	9. Disponible en tout temps
3. Produit	10. Boîte de dépôt
4. Projet	11. Enseignant Autoévaluation
5. À développement (longue)	12. Grille de correction
6. Texte	13. Écrite
7. Site web	


TELUQ.CA |   

UNIVERSITÉ  
**TÉLUQ**

## Cours EDU 1013

Évaluation des apprentissages en milieu scolaire  
Par Marie-Hélène Hébert

**Nature de l'évaluation : Repérer les bonnes questions pour évaluer les connaissances.**

 À vous de jouer

S'agit-il d'une bonne question pour évaluer les connaissances : oui ou non?




Pour chacune des questions suivantes, sélectionnez une réponse et cliquez sur le bouton « Valider » pour prendre connaissance de la rétroaction.

1. En quelle année la TÉLUQ a-t-elle été fondée?

a. 1772  
b. 1872  
c. 1972  
d. 2072

☐ Oui, il s'agit d'une bonne question.  
☐ Non, il ne s'agit pas d'une bonne question.

**Valider** Question 1 de 3

TELUQ.CA |   

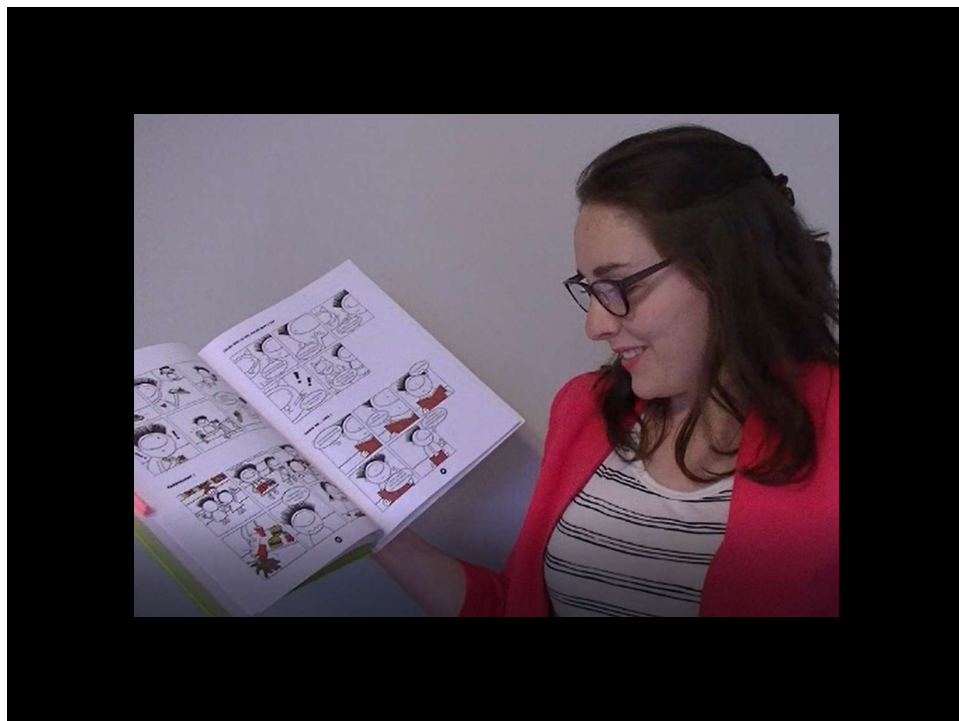


1. Formatif	8. En cours
2. Étudiant	9. Disponible en tout temps
3. Produit	10. Sans remise
4. Examen, test	11. Correction automatisée
5. Objectives (Dichotomiques)	12. Corrigé, solutionnaire
6. Texte	13. Écrite
7. Outil de questionnaire	

Français, langue d'enseignement et d'apprentissage  
Par Isabelle Carignan

**Nature de l'évaluation :** Présenter deux courtes appréciations d'œuvres pour le primaire ou le secondaire, sous forme de capsules vidéos.

[illegible]



## Des réponses aux 13 questions...

1. Sommative	8. En cours
2. Étudiant	9. Disponible en tout temps
3. Produit	10. Courriel
4. Exposé	11. Enseignant Autoévaluation
5. À développement (longue)	12. Grille de correction
6. Texte	13. Écrite
7. Site web	

## Cours ADS 61009

Gestion en milieu scolaire

Par Serge Gérin-Lajoie et Michel Umbriaco

**Nature de l'évaluation :** Produire un rapport de recommandations à un dirigeant en situation de gestion scolaire.

### Travail écrit

Le travail écrit à remettre se compose de trois parties.

La première consiste à formuler des recommandations pour résoudre le cas final soumis par l'équipe pédagogique. Le cas échéant, l'ensemble des recommandations formulées sera remis aux intervenants externes concernés.

La deuxième partie de ce travail consiste à reprendre les recommandations formulées dans la première partie et à les appuyer et les justifier en fonction de métaphores de Morgan (1999).

La troisième partie consiste à insérer le résumé de lectures complémentaires qui a été réalisé précédemment.

Le travail écrit sera évalué selon cette [grille d'évaluation](#).

### Remise du travail écrit

Le travail final écrit est à remettre 30 jours après la dernière étude de cas remise par l'équipe pédagogique ou le 6<sup>e</sup> séminaire.

La remise du travail écrit s'effectue dans l'outil de « Dépôt des travaux » de votre [MaTéluq](#).

### En ce qui concerne le plagiat

Tout étudiant qui commet une infraction au règlement [Plagiat, fraude et comportement répréhensible](#) dans le cadre du présent cours, notamment en matière de plagiat, est passible des sanctions qui sont prévues dans ce règlement.

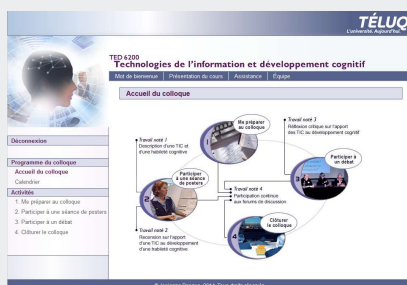
## Des réponses aux 13 questions...

1. Sommative	8. À la fin
2. Étudiant	9. Disponible en tout temps Disponible en temps et lieu
3. Produit	10. Blogue Boîte de dépôt
4. Débat, discussion	11. Enseignant
5. À développement (longue)	12. Grille de correction
6. Texte	13. Écrite
7. Site web Classe virtuelle synchrone Courriel	

## Cours TED 6022

Technologies de l'information et développement cognitif  
Par Patrick Plante

**Nature de l'évaluation :** Participer à un débat  
lors d'un colloque virtuel.



## Des réponses aux 13 questions...

1. Sommative	8. À la fin
2. Étudiant	9. Disponible en tout temps et disponible en temps et lieu
3. Produit	10. Blogue et boîte de dépôt
4. Débat, discussion	11. Enseignant
5. À développement (longue)	12. Grille de correction
6. Texte	13. Écrite
7. Site web, blogue	

## Cours TED 6375

Gestion de projets en technologie éducative

Par Isabelle Savard

**Nature de l'évaluation : Élaborer un projet de formation.**



**TRAVAIL NOTE 2 - ÉLABORATION DU PROJET DE FORMATION**

**Objectifs**

1. Distinguer les principaux concepts du domaine de la gestion de projets en technologie éducative et en formation à distance, qui sont liés aux activités de développement, d'implémentation et de diffusion.
2. Appliquer les principes, les méthodes et les procédures liés à la gestion de projets en technologie éducative et en formation à distance.
3. Analyser les enjeux et les perspectives de la gestion de projets en technologie éducative et en formation à distance.

**Pondération**

Utilisation du projet de formation sera évaluée de la façon suivante :

- Appréhension du projet : évaluation formative (semaine 4 et 5 du cours)
- Grille d'évaluation formative
- Capsule vidéo : Capsule de vente (pitch de vente) : (semaine 6 du cours) (10 %)
- Grille d'évaluation formative
- Document écrit : Élaboration d'un projet de formation : évaluation sommative (semaine 8 du cours) (20 %)
- Grille d'évaluation formative

**Description du travail**

## Des réponses aux 13 questions...

1. Formative Sommativ	8. En cours
2. Étudiant	9. Disponible en tout temps
3. Produit	10. Courriel (partie 1) Blogue (partie 2) Boîte de dépôt (partie 3)
4. Travail pratique (exercice, expérimentation)	11. Enseignant
5. À développement	12. Grille de correction
6. Texte Vidéo	13. Écrite
7. Site web	

## Un peu de recul

- Quelles sont les difficultés liées à ces différentes pratiques d'évaluation ?
  - Nécessité de scénariser les évaluations
  - Nécessité de considérer le scénario pédagogique du cours
- Où est la valeur ajoutée ?
  - Enrichissement des scénarios d'évaluation par les médias
  - Enrichissement des possibilités d'évaluation
- Y a-t-il des spécificités engendrées par la formation à distance ?
  - Nos questions s'appliquent à tous les modes de formation

UNIVERSITÉ  
**TÉLUQ**

## Un peu de recul

- Est-ce que vous voyez d'autres questions à se poser ?

TELUQ.CA |   

